

GESTÃO CONTEMPORÂNEA: REVISTA DE NEGÓCIOS DO CESUCA V.8 N.9 (2024)

Diretrizes para Autores

Definição dos padrões bibliográficos e de formatação de texto da revista

a) Dimensões dos textos

Os artigos devem ser digitados em processador de texto Word for Windows ou compatível, ter aproximadamente de 10 a 20 páginas, em formato de papel A4, fonte Times New Roman 12, espaço 1,5, incluindo figuras, tabelas e referências. Quando houver citações com mais de três linhas, deve ser usada fonte 10.

Na redação do original deve-se seguir a seguinte estrutura:

Identificação – Título do trabalho.

Resumo – Em parágrafo destacado, antes do texto, oferecendo síntese do conteúdo, de 4 (cinco) a 8 (oito) linhas, que expresse com clareza e concisão o tema tratado. Devem constar também palavras-chave, em um mínimo de 3 (três). O resumo, as palavras-chave (abstract ekeywords) e o título também devem constar em inglês.

b) Notas de rodapé e citações

As notas deverão ser de natureza substantiva, aparecendo no rodapé, preferencialmente sem ultrapassar 3 linhas e restringindo-se a comentários adicionais ao texto. Citações bibliográficas no próprio texto deverão seguir a forma (Autor, data, página).

c. Referências bibliográficas

Ao final do artigo deverão ser listadas as referências bibliográficas, em ordem alfabética, observando-se as regras da ABNT (NBR 6023:2002), exemplificadas nos modelos abaixo:

Livro:

LÉVI-STRAUSS, Claude. *As estruturas elementares do parentesco*. Petrópolis: Vozes, 1982.

PRZEWORSKI, Adam; STOKES, Susan C.; MANIN, Bernard (Eds.). *Democracy, accountability, and representation*. New York: Cambridge University Press, 1999.

CALHOUN, Craig *et al.* (Eds.). *Classical sociological theory*. 2 ed. Malden, MA: Blackwell, 2007.

Capítulo de livro:

WOLF, Eric. Etnicidade e nacionalidade. In: FELDMAN-BIANCO, Bela; RIBEIRO, Gustavo Lins (Orgs). *Antropologia e poder: contribuições de Eric Wolf*. Brasília/São Paulo: Ed.UnB/Imprensa Oficial, 2003.

LANZARO, Jorge. Tipos de presidencialismo y modos de gobierno en América Latina. In: _____ (Comp.). *Tipos de presidencialismo y coaliciones políticas en América Latina*. Buenos Aires: Clacso, 2003.

Artigo em periódico:

BONELLI, Maria da Gloria; BARBALHO, Rennê Martins. O profissionalismo e a construção do gênero na advocacia paulista. *Sociedade e Cultura*, v. 11, n. 2, p. 275-284, 2008.

Tese ou dissertação:

TAMASO, Izabela Maria. *Em nome do patrimônio: representações e apropriações da cultura nascida de Goiás*. Brasília, 2007. Tese (Doutorado em Antropologia) – Universidade de Brasília.

Trabalhos apresentados em eventos:

BAQUERO, Marcelo. A democracia e capital social na América Latina: Brasil para além do debate acadêmico. In: CONGRESO LATINOAMERICANO DE CIENCIA POLÍTICA, 1, 2002, Salamanca. *Política en América Latina: I Congreso Latinoamericano de Ciencia Política*. Salamanca: Ediciones Universidad Salamanca, 2002. p. 837-858.

Artigos em jornais:

BURITY, Joanildo A. Confronto de discursos. *O Povo*, Fortaleza, p. 6-7, 22 mar. 2008.

Texto disponível na internet:

MALINOWSKI, Bronislaw. The primitive economics of the Trobriand islanders. *Economic Journal*, vol. 31, p. 97-123, 1921. Disponível em: . Acesso em: 08 jun. 2008.

Ocorrências do mesmo autor:

Obras do mesmo autor referenciadas sucessivamente na mesma página devem ser substituídas, nas referências posteriores à primeira, por um espaço sublinear (equivalente a seis espaços) e ponto.

Exemplo:

GARZA, Enrique de la (Coord). *Tratado latinoamericano de sociología del trabajo*. México: Fondo de Cultura Económica/Universidad Autónoma Metropolitana, 2000.

_____(Comp.). *Los sindicatos frente a los procesos de transición política*. Buenos Aires: Clacso, 2001.

Obras do mesmo autor publicadas no mesmo ano devem ser diferenciadas com o uso de letras logo após a data, sem espaço. Exemplo:

REIS, Fábio Wanderley. *Mercado e utopia: teoria política e sociedade brasileira*. São Paulo: Ed.USP, 2000a

_____. *Política e racionalidade: problemas de teoria e método de uma sociologia 'crítica' da política*. 2. ed. Belo Horizonte: Ed.UFMG, 2000b.

d) Complementos

Figuras, desenhos, gráficos, mapas e tabelas devem ser confeccionados eletronicamente e encaminhados em arquivo separado, com indicações claras, ao longo do texto, dos locais em que devem ser incluídos.

Condições para submissão

Como parte do processo de submissão, os autores são obrigados a verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir. As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas aos autores.

- A contribuição é original e inédita, e não está sendo avaliada para publicação por outra revista; caso contrário, deve-se justificar em "Comentários ao editor".
- O arquivo da submissão está em formato Microsoft Word, OpenOffice ou RTF.
- URLs para as referências foram informadas quando possível.

- O texto está em espaço simples; usa uma fonte de 12-pontos; emprega itálico em vez de sublinhado (exceto em endereços URL); as figuras e tabelas estão inseridas no texto, não no finaldo documento na forma de anexos.
- O texto segue os padrões de estilo e requisitos bibliográficos descritos em [Diretrizes para Autores](#), na página Sobre a Revista.
- Em caso de submissão a uma seção com avaliação pelos pares (ex.: artigos), as instruções disponíveis em [Assegurando a avaliação pelos pares cega](#) foram seguidas.

Cronograma 2024:

Evento	Data	Obs
Período de submissão dos artigos	De 01/04/2024 à 19/08/2024	Por meio de envio para o e-mail: revista.administracao@cesuca.edu.br
Período da Primeira Avaliação Ad Hoc	De 20/08/2024 à 09/09/2024	
Período de ajustes dos autores e nova submissão	De 10/09/2024 à 23/09/2024	Por meio de envio para o e-mail: revista.administracao@cesuca.edu.br
Período da segunda e última avaliação Ad Hoc	De 24/09/2024 à 30/09/2024	
Período de finalização da Edição e Publicação	De 03/10/2024 à 31/10/2023	